



Scheda 3.1

Laboratorio di scrittura	a.s. _____
Classe _____	Insegnante _____

Aspettative per la scrittura

- Scrivi sempre di ciò che è importante per te, ti appassiona, ti colpisce o ti fa riflettere.
- Scrivi per te stesso prima che per chiunque altro, ma pensa se puoi a destinatari reali.
- Scrivi al meglio delle tue possibilità e lavora su ciò che hai scritto per migliorarlo ancora e ancora (ricorda: i tuoi testi non sono incisi nella pietra).
- Prova a pubblicare in qualche modo uno o più dei tuoi pezzi (giornalino della scuola, blog di classe, concorsi, lettera a un giornale o altro).
- Non scoraggiarti: se sei bloccato prima prova le strategie che conosci, rileggi le pagine del tuo taccuino, riguarda le minilezioni, poi chiedi aiuto a me o a un compagno.
- Consulta spesso il tuo taccuino e le minilezioni, ma anche i poster appesi in classe e sperimenta le tecniche.
- Scrivi regolarmente sul tuo taccuino in classe e a casa: raccogli lì le tue riflessioni, spunti e semi di idee, tecniche che vorrai sperimentare, ritratti di personaggi e altro: fa' in modo che diventi il tuo compagno e alleato nella scrittura!
- Quando chiedi aiuto sii chiaro e specifico nelle tue richieste e annota i consigli.
- Rifletti sulla tua scrittura e stabilisci obiettivi per migliorarla.
- Usa al meglio il tempo in classe pianificando il tuo lavoro sul taccuino nella sezione apposita.
- Ricordati di revisionare i tuoi pezzi completati e di curarne la pubblicazione.
- Condividi la tua scrittura con noi per crescere come scrittore, far crescere me e i tuoi compagni e farti conoscere come persona.
- Esprimiti con la tua voce unica, non scrivere ciò che pensi gli altri si aspettino da te.
- Usa la scrittura per riflettere su te stesso, sugli altri, sul mondo o per uno scopo importante per te.
- Cerca di essere il più possibile corretto, di rispettare le convenzioni (regole ortografiche e sintattiche) per permettere al lettore di capire e apprezzare la tua scrittura.
- Trova le strategie che funzionano per restare concentrato durante il laboratorio.
- Divertiti!
- Sperimenta più generi e ricorda che nel corso dell'anno dovrai produrre almeno:
 - un racconto autobiografico
 - una recensione
 - un testo espositivo
 - un racconto di paura
 - una poesia.

